

Le P'tit Journal

N°24
Octobre 2022

Le mot du Président

Chers Membres et Amis,

Belle soirée que celle du 14 septembre dernier ! Nous sommes devenus citoyens de Montmartre, reçus par le Président de la République de Montmartre, Alain Coquard et son épouse et avons célébré nos retrouvailles dans le plus bucolique des cabarets en compagnie de nombreux partenaires et sponsors.

Une semaine après, notre stand à l'IFTM nous a permis de retrouver un marché du Tourisme en plein re-démarrage. C'est l'occasion de démontrer l'utilité de nos actions et d'intéresser beaucoup de nouveaux membres.

Notre groupe Facebook, lancé il y a un an, regroupe plus de 400 personnes et devient, grâce à vous, un lieu de contact et de partage. Depuis cet été, nous avons lancé notre groupe LinkedIn destiné à communiquer avec nos futurs membres et les institutionnels. Nous poursuivons donc notre stratégie de communication et de recrutement.

Mais notre priorité est de vous satisfaire. Chaque jour, nos équipes imaginent de nouvelles propositions et viennent enrichir un calendrier AFST bien rempli pour ces prochains mois !

Il nous appartient d'en profiter à chaque instant
Amitiés,

Georges

COUP D'ENVOI DE LA SAISON À MONTMARTRE



Le 14 septembre dernier, la reprise de nos activités s'est jouée en **trois actes et un lieu**.

Le lieu : la colline de Montmartre grâce à la complicité de Marie-Pierre Boucher-Hollier, ambassadeur de la République de Montmartre, association fondée en 1921, à l'initiative de grands artistes montmartrois, peintres et dessinateurs qui œuvrent au profit de l'enfance défavorisée comme au rapprochement d'artistes plasticiens, de gens de lettres et de musiciens. Gardiens de la tradition montmartroise, ses membres se

distinguent en arborant écharpe rouge, cape et chapeau noirs, célèbre tenue d'Aristide Bruant immortalisée par Toulouse Lautrec. Habillement qu'arborait fièrement notre amie et adhérente Marie-Pierre Boucher-Ollier et Alain Coquard, Président de l'Association qui nous avait fait l'honneur d'être présent. Le 3^{ème} personnage de la photo est Jean-Manuel Gabert (Président de la Société Historique du Musée de Montmartre) qui a accompagné certains d'entre nous dans les ruelles de la cité (lire ci-dessous).

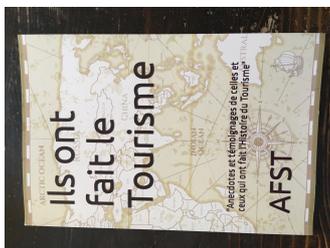
Christine Rivet

Acte 1 : ruelles et vignoble



Cinquante six adhérents dûment chaussés de basket a donc arpenté ce village perché bien loin des embouteillages parisiens d'en-bas. Trois guides-conférenciers, dont Jean-Manuel Gabert (photo ci-dessus) les ont pilotés pendant deux heures dans les ruelles que des artistes ont tant et si bien peintes, filmées et chantées ce qui a rendu ce village urbain aussi célèbre que méconnu ! De vieux moulins en villas de rêve et ermitages le circuit s'est terminé dans le clos des vignes aux cuvées solidaires spécialement ouvert pour nous. CR

Acte 2 : un cocktail pour fêter la publication du livre de ceux qui ont fait le tourisme



Parti d'une initiative de Pierre Amalou et Michel Messenger, ce projet avait une triple ambition :

- 1/ Resserrer les liens entre les Adhérents autour d'un projet collectif et participatif.
- 2/ Ramener des fonds pour la plateforme « Solidarités » afin de développer ses actions envers les anciens, les jeunes qui débutent dans notre métier et les familles défavorisées en France et à l'étranger.
- 3/ Laisser un témoignage aux nouvelles générations de la profession en leur montrant à l'aide d'anecdotes et d'histoires vécues le chemin parcouru par nos professions touristiques. A force de pugnacité, Michel Messenger a réussi à convaincre 95 Membres de l'AFST de participer à ce livre en tant que contributeurs de textes. Ils viennent tous, comme l'exige les statuts de l'Association, du monde du Tourisme : agences de voyages, tour-opérateurs, compagnies aériennes et maritimes, journalistes, offices de tourisme, hôteliers, restaurateurs, institutionnels.... Au final cet ouvrage a été réalisé grâce au travail des Membres de l'AFST, Michèle Sani, Pierre Amalou et Michel Messenger. Il est en vente sur Amazon, la seule plateforme permettant d'éditer un livre sans avancer de frais. CR

Pour l'acquérir il suffit de cliquer sur le lien suivant :

<https://www.amazon.fr/Ils-ont-fait-Tourisme-t%C3%A9moignages/dp/B0BCSGPXN5> . Livraison chez vous dans les 48 heures.

Acte 3 : dîner « A la Bonne Franquette »



Cent personnes étaient présentes à ce dîner "à la bonne franquette". Certains avaient même fait un long déplacement pour cette occasion, comme Jacques et Marie-Odile Mangeant qui venaient de Lyon (69), René et Simone Derrien de St Jean de Luz (54), Réda Sahnoun de Creuse (80), Christine Teillet de Quinsac (33), Viviane Richer de Carqueiranne (83), Christian et Martine Barondeau de Molsheim (67), Rémy Arca de Hyères (83), William Pirault de Guimps (16), Annette Brauner de Tourgeville (14), Dominique et Danielle Malassis de Cesson-Sévigné (35), Patrick et Marie Hogan de Chanteraine (55). Toutes les régions étaient ainsi présentes. CR

VISITES

Paris

Le nouveau musée dédié à l'oeuvre d'Albert Kahn



Quinze membres de notre association ont découvert le nouveau musée départemental Albert-Kahn qui a ouvert ses portes à Boulogne-Billancourt le 2 avril dernier après cinq ans de travaux.

Deux salles abritent les Archives de la planète, des collections photographiques et cinématographiques impressionnantes que le banquier philanthrope a réunies en filmant le monde dans tout ce qu'il a de singulier : 1200 clichés sont exposés et 72 000 sont dans les réserves !

Puis, découverte des jardins : un jardin japonais, un jardin français, un jardin anglais, une forêt dorée et une forêt vosgienne, l'ensemble symbolisant le monde en paix souhaité par Albert Kahn.

Les jardins sont grandioses et encore bien verts en cette fin septembre.

L'ensemble est superbe et le sera très certainement encore davantage avec ses couleurs d'automne. Mais il faudra y revenir au printemps pour les azalées, les cerisiers japonais et les roses Une invitation au voyage dans un lieu magique, œuvre d'un banquier humaniste animé par un idéal de paix universelle, idéal bien compliqué en cette époque tourmentée.

Jacqueline Dalmaz

EXCURSIONS

Aquitaine **A St Emilion que le vin est bon !**



En ce mercredi 21 septembre 2022, les vacances étaient loin d'être finies pour une quinzaine de membres de la région Aquitaine venue du Sud des Landes, du Périgord et de la région bordelaise, lors d'une escapade à St Émilion.

Un ciel bleu azur et une température estivale ont accompagné la visite de ce village médiéval mondialement connu pour ses vins exceptionnels (seules quatre propriétés ont l'honneur de figurer dans le classement "1er Grand Cru Classé A") mais aussi pour son histoire imprimée dans chaque ruelle escarpée.

Inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1999, la juridiction de St Émilion regroupe huit communes qui attirent tous les amateurs de grands vins qui apprécient aussi les paysages doucement vallonnées qui s'étendent jusqu'aux rives de la Dordogne, sans oublier la gastronomie régionale avec la fameuse lamproie, le boeuf de Bazas et les cèpes de Bordeaux. Le petit train des vignobles nous a baladé à travers quelques illustres propriétés qui reposent sur des carrières d'où fut extraite cette pierre blonde qui fait la beauté de certains monuments bordelais comme le Grand Théâtre.

Last but not least, cette promenade guidée a aiguisé notre appétit et c'est au château Perrotin (XVIIème siècle) à St Pey de Castets que nous avons été reçus par Gérard de Vion de Gaillon et son épouse Josiane pour un excellent déjeuner servi dans un cadre enchanteur. Membre de l'AFST, Gérard nous a fait découvrir ce magnifique domaine. Ce parc de deux hectares plantés d'arbres pluri centenaires et d'un vignoble réputé comporte aussi une belle piscine olympique et pour ceux qui seraient tentés par la "zénitude" des cours de yogas, pilates, sophrologie. Et même une hypnothérapeute distille ses conseils lors de séjours détente dans un environnement Feng Shui.

Pas réellement envie de mettre fin à cette belle journée de retrouvailles, aussi plusieurs idées de sorties ont été évoquées pour 2023 dont quelques unes très inédites ! Rallye dans le Périgord blanc, le centre d'essais des Landes et survol en hydravion, la culture des kiwis dans le Sud des Landes, etc..

Christine Teillet

Grand Ouest **Saint Nazaire : paquebots et barques !**



La mer est notre avenir telle pourrait être la devise de la ville de Saint Nazaire entièrement tournée vers le grand large. Le Chantiers de l'Atlantique devait être notre "plat de résistance," c'était sans compter avec une visite présidentielle "off shore" de notre Président où un champ de 80 éoliennes réclamait sa présence.

A la place, Eliane se rephia sur le musée des paquebots de légende : l'Ile de France en 1927, le Normandie en 1935 et le France en 1962. Notre matinée fut consacrée à une déambulation dans les entrailles de ces monstres de l'océan. Un instant, nous pouvions descendre l'escalier d'honneur en tenue d'apparat, l'instant suivant déambuler au ras de la mer, là où des émigrants s'entassaient dans l'espoir de trouver un pays où l'herbe serait plus verte. En effet, ces paquebots mélangeaient toutes les classes sociales nanties et démunies.

L'après midi s'annonçait plus bucolique. Navigation dans les marais de la Brière, deuxième étang d'Europe (22 000 ha) et parc naturel national qui héberge 120 espèces d'oiseaux migrateurs... Depuis le 15ème siècle celui-ci est géré par un Syndic du Peuple, une indivision de 1600 personnes. Cette visite en barque commentée par un guide s'est déroulée sous le soleil et terminée par un bon repas convivial dans une auberge typique des marais.

Cela aurait pu être terminée, mais nous n'avions pas renoncé à la visite des Chantiers de l'Atlantique reportée au lendemain matin.

Créé en 1862 et soumis à beaucoup d'aléas au gré du temps, ce chantier est spécialisé dans les bateaux de croisière. Quelques chiffres : 110 ha.

7000 employés, 60 bateaux réalisés depuis 1980, 4 paquebots en construction (2 à 3 ans), valeur moyenne de chacun 1 milliard d'euros, capacité autour de 5000 passagers et 2000 employés, carnet de commande garanti pendant 8 ans. Impressionnant !

Ces moments de retrouvailles furent superbes et nous sommes impatients d'en retrouver d'autres.

Henri Chardinne

Hauts de France

A Amiens : entre cathédrale et cabotage



Pour une première, ce fut une réussite. Vingt quatre adhérents ont répondu présents à cette sortie organisée par la région Hauts de France. Le soleil timide en début de journée a même salué l'après-midi cette initiative.

La soirée montmartroise de la veille (lire plus haut) n'a pas empêché quelques parisiens à sauter dans un train matinal pour rejoindre le rendez-vous au pied de la tour Perret d'Amiens. Conçue en 1942 par l'architecte Auguste Perret dans le cadre de la reconstruction de la place de la gare, massivement détruite lors de la Seconde Guerre mondiale. C'est une architecture en béton typique de cette architecte qui a également présidé à la reconstruction du Havre.

Dans un autre style, nous avons pu admirer la cathédrale Notre-Dame, la plus vaste de France érigée à partir de 1220 qui marque l'apogée de l'architecture gothique et annonce la légèreté de ces édifices de plus en plus hauts et de plus en plus ouverts sur la lumière extérieure. Sa remarquable unité de style lui a valu d'être classée au patrimoine mondial de l'Unesco.

Le déjeuner au bord de la Somme dans un ancien atelier de réparation des barques transformé en restaurant nous a mis dans l'ambiance de notre balade de l'après-midi consacrée

aux "Hortillons" qu'on visite en barques à cornet et à propulsion électrique qui permettent de glisser silencieusement sur l'eau pendant une heure.

Enfin ceux qui le souhaitent ont pu visiter la Maison de Jules Verne. Demeure où il vécut de 1882 à 1900. Elle abrite maintenant un musée qui évoque sa vie, son œuvre et ses actions publiques. C'est là qu'il écrivit plus de trente romans.

Après une aussi belle journée, le groupe s'est promis de revenir dans les Hauts de France pour une autre visite...

Reda Sahnoun

Le quizz de Dame Lily

1/ A la Renaissance on fuyait l'eau. Vrai ou faux ?



2/Pour les amateurs de scrabble ! Avec quel tirage de lettres fait-on le plus de mots.

Réponses à la fin de ce P'tit Journal...

SOLIDARITÉS

Double Horizon : l'AFST aide à la scolarisation d'enfants du primaire au Burkina



La rentrée en CP2

Double Horizon est une association à taille humaine qui depuis 1992 offre un autre horizon aux enfants de pays émergents qui souvent manquent de tout pour apprendre : une vraie école, ou, quand celle-ci existe, des fournitures scolaires.

A l'été 2020, un généreux donateur membre de l'AFST (qui tient à garder l'anonymat) a permis de financer les trois premières années d'école primaire (CP1, CP2 et CE1) d'une trentaine d'enfants du Burkina. L'année scolaire 2021-2022 s'est déroulée normalement après la fermeture des écoles pendant la crise sanitaire, et nous avons parmi ces élèves des premiers de classe (voir photos). La rentrée 2022 s'effectue début octobre et ces enfants vont donc intégrer le CE1.

Difficile de ne pas évoquer la situation politique de ce pays où les militaires ont pris le pouvoir en début d'année, sans compter la violence des djihadistes présents dans le pays et la stigmatisation des Peuls. A cela s'ajoute une flambée des prix alimentaires, de l'énergie,

.....

Cette année est aussi l'anniversaire de Double Horizon (30 ans) et nous voulions y associer des journées « magiques » ce qui fut réalisé grâce à notre partenaire La Voix De l'Enfant. La journée au Complexe de Bazoulé, connue pour ses « crocodiles sacrés » fut un véritable enchantement (voir photo).

Un grand merci à l'AFST pour ce soutien.

Nicole Saulais

Trésorière responsable Burkina

Faso Double Horizon

Courriel :

nicole@double-horizon.fr

<http://www.double-horizon.fr>

VOYAGES

AURA

La Suisse en trains de légende



Préparé avec soin par la région AURA et Nicole Droz, annoncé depuis longtemps ce voyage exceptionnel de sommets alpins en lacs émeraude a réuni 24 privilégiés (dont 30% provenant d'autres régions) qui ont pu constater que les glaciers sont toujours là. Une météo parfaite et une neige fraîche de deux jours ont magnifié ces merveilles de la nature pour le grand bonheur des photographes.

Après Saint Moritz et une courte escapade-déjeuner en Italie à Tirano, embarquement à bord du « Bernina Express » d'où l'on découvre nos premiers glaciers. Le trajet classé à l'Unesco comporte un ensemble impressionnant d'ouvrages d'art : 196 viaducs et ponts, 55 tunnels. Le lendemain ce fut le « Glacier Express », avec le passage du col de l'Oberalp à 2033m et un déjeuner servi à l'assiette dans le wagon panoramique de 1ère classe.

Après une remise en forme aux saunas, hamman parfumé ou jacuzzi de l'hôtel, honneur, le 3ème jour, au train à crémaillère pour rejoindre la belle station de Zermatt où le Mont Cervin nous accueillait dans son écrin de ciel bleu.

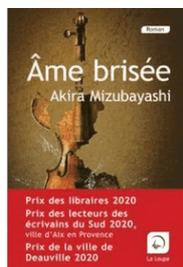
Cerise sur le gâteau : notre guide s'est avéré être également un artiste accompli : auteur compositeur, chanteur d'opéra et virtuose musical. Il a fait danser l'ensemble du groupe autour du piano de l'hôtel en accompagnant diverses chansons à la demande.

Un grand Bravo à Nicole Droz, artisan de ces journées, qui a obtenu un car privatisé pour l'AFST et un sur-classement pour le « Glacier Express »

Jacques Mangeant

CLUB DE LECTURE

Trois livres pour un été



Les Gardiens du Phare de Emma Stonex. (Stock, 2022, 442 pages). Un pitch alléchant et plein de mystère : trois gardiens d'un phare de haute mer ont disparu sans laisser de trace. Le registre météo décrit une tempête qui n'a pas eu lieu. Le livre court sur deux époques : 1972 l'année des disparitions et 1992 l'année où les trois veuves se souviennent et racontent leur version des faits.

Ne pas s'attendre à un suspense haletant mais plutôt à une lecture fastidieuse. L'auteure en fait trop. Trop de monologues des veuves, trop de circonvolutions, d'hallucinations, d'associations d'idées incongrues.

La fin ? Elle reste dans le flou. **Autour de la table ce livre a fait l'unanimité contre lui, une première depuis la création de notre Club de Lecture.** Un élément a dû nous échapper. J'ai pensé (ça n'engage que moi), que le gardien chef devenu fou a empoisonné ses collègues, les a jetés à la mer avant de prendre son envol du haut du

phare à neuf heures moins le ¼, heure à laquelle son fils s'était noyé. On n'a jamais retrouvé les corps. C'est une supposition à propos de ce livre en forme de rendez-vous manqué.

Ame brisée de Akira Mizubayashi (Folio, 2019, 260 pages). Où l'on apprend qu'un violon a « physiquement une âme » (En forme de petit cylindre de bois, l'âme du violon est le premier responsable de la résonance de l'instrument.). Ce roman se déroule en trois temps :

Tokyo en 1938 durant la guerre sino-japonaise. Rei un Japonais de 11 ans assiste à la répétition d'un quatuor amateur animé par Yu son père, qui a un ami français journaliste, Philippe Maillard. Soudain des soldats tabassent et arrêtent les musiciens les accusant de réunion clandestine. L'un d'eux piétine le violon, fait par un maître luthier français. Terrorisé l'enfant s'est caché dans une armoire. Un lieutenant, Kurokami, a pris le temps d'écouter Schubert et vu l'enfant caché. Il ne le dénoncera pas et lui rendra subrepticement le violon « assassiné ». Rei ne reverra jamais son père.

60 ans plus tard à Paris, un vieil homme aux cheveux blancs. Il a un tablier bleu marine recouvert copeaux. Ce maître luthier formé à Mirecourt haut-lieu de la lutherie française s'appelle Jacques Maillard. Il a les yeux bridés. Aux infos une violoniste de renommée mondiale révèle qu'elle doit sa vocation de musicienne à son grand-père un certain Kurokami, grand mélomane qui avait été officier dans l'armée de terre japonaise.

On peut deviner la suite, elle est lumineuse. Le vieil homme au-delà de son travail de luthier aura passé sa vie à ressusciter le violon brisé de son père, pièce par pièce, point par point. Violon qui par son exceptionnelle sonorité sera « adopté » par la petite fille de Kurokami. C'est sur ce violon ressuscité qu'elle jouera désormais Schubert et les autres

Notre avis : une belle et émouvante histoire qui aborde le poids des traditions, la puissance de la musique, la transmission, le hasard des rencontres, la mémoire, le déracinement et l'intégration. Nous avons aimé le style de l'auteure pour sa précision dans ses descriptions, ses connaissances musicales, sa sensibilité et sa poésie.

L'autre moitié du monde de Laurine Roux (Editions du Sonneur, 2022, 252 pages)

Dans ce roman rude et bouleversant, trois éléments forts :

Une page d'histoire : la Guerre d'Espagne. Elle commence alors que les prémices de cette terrible guerre civile se font sentir (fin des années 1930. Elle se poursuit avec la dictature militaire et autoritaire instaurée par le Général Franco et se termine avec la fin du Franquisme au milieu des années 1970.

Une région magnifique : le Delta de l'Ebre connu pour ses rizières devenu un Parc naturel et haut lieu touristique protégé. L'un des plus dramatiques événements de la Guerre d'Espagne se déroula dans ce delta.

L'histoire d'une femme, de l'enfance à la fin, qui ira crescendo dans l'humiliation, la colère, l'amour, la haine, la violence.

Les personnages sont magnifiquement ciblés et décrits : Toya héroïne d'ombre et de lumière, Pilar sa mère domestique, Juan son père, Pedro le pêcheur, Horacio le prof militant... gens de la terre humiliés et exploités. Et aussi la marquise Dora Serena véritable esclavagiste, son fils Carlos, un salaud d'une rare perversité.

Comme l'évoque le titre Il y a bien deux mondes. Pour le premier en quête de justice viendront le temps de l'espoir et du désenchantement, de l'amour et de la désespérance, de la révolte et de la lutte pour l'émancipation sociale, de la guerre, de la révolution. Pour le second justice se fera par les chemins de traverse.

C'est un livre à conseiller aussi pour sa poésie, pour son écriture « habitée par la sensualité de la nature » comme il est écrit sur la 4^e de couverture.

Michèle Sani

PORTRAIT

Gérard Goy :
Les Wagons-Lits m'ont tout appris »



Gérard Goy
Board of Directors
of GEBTA

David Reynolds
General Secretary
of GBTA

Sir Colin Marshall
Chairman
British Airways

Jean-Claude Murat
Former Chairman
SNAV

Durant sa vie professionnelle Gérard Goy a multiplié les expériences. Passionné par le maritime et l'aérien, il sera tour à tour agent de voyages, animateur de réseau, organisateur de congrès, spécialiste des chasses à travers le monde, marchand de meubles indonésiens et gérant de maison d'hôtes en Normandie. A 18 ans, il cassait sa tirelire et s'embarquait sur un cargo à destination de Dakar. Juste un aller et retour, suffisant pour lui donner le goût du voyage, de sentir l'appel du large. L'Afrique le fascine déjà. Il y retournera à de multiples reprises.

A tout juste 20 ans Gérard passe avec succès le brevet de pilote privé. Ce sera ensuite la parenthèse incontournable : militaire en Algérie. Sur la base aérienne de Sidi Bel Abbès il est « vaguemestre », sous-officier chargé du service postal, une mission importante pour les soldats en attente de courriers, colis et mandats.

1963 retour à la vie civile. Gérard a 23 ans quand il entre aux Wagons-Lits. Comme quoi ? « Comme rien du tout ! ». Il a tout à apprendre. L'entreprise où il restera jusqu'en 1969 se révélera un formidable levier de formation. Il se souvient : *« je me suis occupé des croisières pèlerinages organisées avec le pasteur André Appel et Radio Luxembourg alors dirigée par Roger Bourgeon. Avec Roger Naudin j'étais en contact avec les correspondants exclusifs répartis dans toute la France... »*.

Quand les Wagons-Lits rachètent une agence spécialisée dans les chasses à travers le monde, Gérard Goy se met sur les rangs. *« Cette agence était dirigée par un vieux monsieur qui avait un important carnet d'adresses mais personne ne connaissait sa clientèle. Tout en restant aux Wagons-Lits, j'ai tout appris sur la chasse et je me suis rapproché de cette clientèle. J'ai étudié leurs programmes de chasses. Je suis allé partout pour préparer leurs voyages, en Espagne pour les perdreaux rouges, en Pologne pour les cerfs et les chevreuils, en Irlande pour la bécassine... C'étaient les plus belles chasses, celles qui étaient les plus demandées. J'ai aussi organisé des « big five » en Afrique. Je suis devenu un vrai spécialiste de la chasse »*.

Un jour Gérard Goy partira des Wagons-Lits suivi par les clients chasseurs.

Arrive l'épisode Continental American, une agence qui appartient à la famille Lanvin. Gérard Goy avance son projet : il réorganise la société et si au bout de deux ans les résultats sont là, il s'associe ou il part. On s'en doute, il s'est associé. Il se souvient : *« Tout s'est passé sur la confiance. Nous n'avons signé aucun papier ! Ce serait impensable aujourd'hui ! »*.

Il va diriger pendant une vingtaine d'années Continental American une importante agence de voyages. Spécialisée dans les voyages, la billetterie sociétés, les congrès et les chasses elle emploiera jusqu'à une trentaine de salariés.

C'est l'époque où Gérard va créer le GIE Manor (1986) avec Jean-Claude Murat alors président du SNAV et Hélène Fourquet directrice de Tourisme et Industrie. Il va gérer ce réseau comme Délégué Général puis adhérer au GBTA Europe (Guilde Business Travel Association), la principale association professionnelle de l'industrie du voyage d'affaires et du MICE dans le monde. Outre le Royaume-Uni elle réunissait alors six pays européens.

En 1990 lors d'un congrès au Texas il assiste à une conférence sur la déréglementation aérienne et ses conséquences néfastes dans la distribution. Au retour, il vend son aence. Son acheteur s'appelle Vincent Bolloré en quête d'une licence pour lancer Leclerc Voyages et développer

son réseau SCAC.

1994 changement de cap, Gérard Goy part en Indonésie où il crée une société d'exportation de beaux meubles anciens. Il chine, il achète, emplit les containers à destination la France, essentiellement en Normandie. Le commerce plutôt florissant s'arrêtera en 1997 avec la crise économique, le départ du président Suharto et les vagues de révolte qui balaient l'Indonésie.

Retour en France. Gérard Goy pose son sac en Normandie où il ouvre des chambres d'hôtes. Et cela va durer 5 ans avec une clientèle à 45 % britannique.

Que retient-il aujourd'hui de toutes ces années ? *« Le plus important, dans nos métiers est la qualité du service et le respect du à la clientèle. Que nous soyons simple agent de voyages, patron, gérant de maisons d'hôtes et même marchand de meubles anciens, nous nous devons d'assurer les services demandés »*. Et si c'était à refaire ? *« Impossible aujourd'hui. C'était vraiment une autre époque où la parole donnée avait valeur de contrat »*. Autre temps en effet où tout était possible avec quand même un peu de chance et beaucoup de culot.

Aujourd'hui Gérard Goy est un retraité actif et heureux. Avec son épouse cambodgienne (rencontrée en France) il voyage, participe à la vie de l'AFST va aux concerts, fait des visites, des balades. Passionné de lectures il est au Club de Lecture une voix qui compte.

Michèle Sani

BIENVENUE À NOS NOUVEAUX MEMBRES

Depuis le 1er janvier 2022, nous avons accueillis 91 nouveaux membres, qu'il soient les bienvenues.

Aujourd'hui l'AFST compte 823 adhérents à jour de leur cotisation.

Anne de Beaumont, Anne-Marie et Yves de Bergauzy, Michèle Algazze, Danielle et André Allain, Isabelle et Jean-Claude Bertheley, Fabrice et Delia Bessonnet, Bambina Bevacqua, Ali Bouaouina, Mathilde Bloumine, Charlyne Bonaldi, Jocelyne Bucard, Marc Cabon, Sébastien Carrion, Francis Charlet, Marie-Paule Combadières, Annie et Dominique Couturier, Jean-Luc Chrétien, Martine Claveau, Annie Collet, Catherine Corcia, Bruno Courtin, Catherine Courtine, Elisabeth Creuzé, Véronique Delvallée, Anne Deluegue, Françoise Demay, Françoise Dubois- Siegmund, Barbara Domeneghetti-Grenie, Henri Faugeron, Monique Franco, Joëlle Gilot, Nathalie Giraud, Frédéric Gomart, Monique Goudouneix, Véronique et Laurent Gross, Chantal Guerricaechevarria, Michel Jouanot, Françoise Julien, Myriam et Edmond Koralewski, Myriam Lautier, Anne-Marie Lannou, Dominique Lemarchand, Céline Lerat, Huguette Lubrano, Martine Luce, Michel Malaret, Danielle Malassis, Monique et Jean-Louis Marlier, François Mattot, Michel Montessuit, Josefa Ortega, Karine et Christian-Luc Parison, Martine Paul, Ellen Peninon, Catherine Pineau, Annie Petit, Michelle Polese, Muriel Poullain, Loup-Paul Poussard, Pascale Prioux, Isabelle et Serge Quemener, Geneviève Remy-Gungoosingh, Patrick Richner, Michèle et Patrice Receveur, Catherine Rocca Serra, Odile et François Rouland, René Streiff, Philippe Tapia, Henri Tchakra, Christine Teillet, Marie Thumelin, Khedidja Tounsi, Michel Tschann, Sandra Urban, Michèle Valandina, Gérard et Miren Vercollier, Pascale Viillard, Corinne Weil.



Réponses au quizz de Dame Lily

:

1/ **VRAI**. L'eau était accusée de ramollir et d'ouvrir les pores de la peau, la rendant ainsi perméable aux maladies et aux infections. On évitait donc de se laver et, pour ne pas sentir le bouc, on s'aspergeait de parfum.

2/ Avec les lettres **A, E, I, N, R, S, T** on peut écrire 19 anagrammes : tsarine, traînes, sentira, riantes, entrais, transie, insérat, satinet, seriant, serinât, tarsien, arisent, tanisé, ratines, résinat, rentais, inertas, aretin, et retsina. Si, si, tous ces mots sont bien dans le dictionnaire..



Inauguré le 15 novembre dernier le groupe "les seniors du tourisme" compte aujourd'hui environ 400 inscrits. Notre objectif est d'en faire un outil de recrutement de nouveaux adhérents. N'hésitez pas à rejoindre le groupe et à inviter vos amis du tourisme susceptibles d'adhérer à notre association.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION VOUS SOUHAITE UN BEL AUTOMNE



Georges AZOUZE, Président
Michel MESSENGER, Président d'honneur
Karen BOSSARD, Vice-Présidente et Trésorière,
Christine RIVET, Secrétaire Général

Le Bureau :

Jacqueline DALMAZ
Jean-Pierre DESJEUNES
Jean-Manuel GIRAUD
Pierre HEUMANN
Géraldine LEDUC
Gérard MAITRE
Jacques MANGEANT
Reda SAHNOUN
Pierre SUROT

Secrétariat :

Eliane HASARD
afst@afst-asso.fr

*Ce journal est le vôtre, n'hésitez pas à nous faire parvenir vos histoires, textes, bonnes idées, découvertes, recettes de cuisine, conseils de lecture, cinéma, expos, etc...
En bref ce que vous souhaitez partager avec vos amis.*

AFST Association Française des Seniors du Tourisme

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)

