

Cité d'Angkor et croisière sur le Mékong



Pirogue sur le lac Tonlé Sap



Angkor Wat



Angkor Thom - Bayon

Inconditionnel de l'Asie, de ses marchés, de ses effluves, de sa gastronomie, de sa végétation exubérante, mettez le cap sur le **Cambodge** et le **Sud du Vietnam** !

Quelques minutes avant l'atterrissage au tout nouvel aéroport de **Siem Reap**, on survole le **Tonlé Sap**, le grand lac d'eau douce de l'Asie du Sud-Est et le plus grand site archéologique du monde, plus connu sous le nom de cité disparue d'**Angkor**, sérénité bouddhique.

Le grand Angkor s'étendait sur plus de 1000 km² (environ 10 fois la ville de Paris) et comptait 750 000 habitants dont la plupart était des ouvriers agricoles travaillant dans les champs et les rizières. Inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco en 1992, le site archéologique rassemble les vestiges des capitales de l'empire Khmer entre le IX^{ème} et XV^{ème} siècles.

On entre dans la forêt cambodgienne, les fromagers aux racines envahissantes, les ficus gigantesques, les banians, les lichens rampants sont partout dans le Temple **Ta Promh** descellant les pierres, l'humidité noircissant les blocs.

La découverte se poursuit par la visite du temple d'**Angkor Thom**, célèbre pour ses tours aux **172 visages de Bouddha**, ses 1200m de bas-reliefs finement sculptés de 11000 figures mais, un des joyaux de l'art khmer est certainement le temple rose ou « citadelle des femmes » plus connu sous le nom de temple du **Banteay Srei**. Construit en grès rose, dédié au dieu indien Shiva et découvert en 1914, il sera le terrain de jeu d'André Malraux fasciné par les arts asiatiques. Aventurier et ruiné, il y vole plusieurs statues mais dénoncé par un guide local, il sera condamné à de la prison. Sous la pression et la mobilisation d'intellectuels parisiens, sa peine sera commuée de prison ferme en condamnation avec sursis.

C'est ici que l'École française d'Extrême-Orient instaurera la technique de l'anastylose qui consiste à démonter un monument pierre par pierre, à les nettoyer séparément et à les remonter en comblant les manques par des inserts de couleur différente. Mais parmi les 180 temples que compte le site, il y a l'incontournable **Angkor Wat** édifié au XII^{ème} siècle pour honorer Vishnou. Des bas-reliefs splendides mettent en valeur la mythologie indienne, ses tours de lotus sont représentées sur le drapeau cambodgien, c'est un lieu sacré de pèlerinage et de nos jours nombreux sont les mariés qui viennent immortaliser leur union dans ce cadre exceptionnel.



Navigation sur le Mékong



Habitations sur le lac



Palais Royal de Phnom Penh

On quitte la plus grande cité médiévale du monde, dissimulée dans la jungle, hantée de légendes pour embarquer à bord d'Indochine II, naviguer sur le **Tonlé Sap** et ensuite sur le **Mékong**, fleuve mythique, sacré, sauvage et domestiqué assurant le lien entre les peuples. Balai incessant de pirogues, bordé de cités lacustres commerçantes, il assure la survie de ses riverains même si certaines crues peuvent être catastrophiques.

Lors des escales, nous visiterons un atelier de poteries fabriquant des braseros, nous suivrons le travail du malafoutier grimant au sommet d'un palmier à sucre pour récolter le précieux jus blanc et laiteux avec lequel il fera du vin de palme, nous ferons une balade en char à bœuf jusqu'au monastère bouddhiste de Vihara et la pagode Wat Kampong construite en latérite, une roche rouge très dure avant d'arriver à **Phnom Penh**, capitale construite au confluent du lac Tonlé Sap, du Mékong et du Bassac.

Longtemps surnommée la perle de l'Asie du Sud-Est durant la période coloniale, la plupart des établissements religieux furent rasés par les Khmers rouges mais le Palais royal et la pagode d'argent s'inspirant du style khmer classique illustrent l'art asiatique.

Qui ne se souvient de l'histoire du Cambodge marquée par la période des Khmers rouges, ce mouvement militaire ultranationaliste et radical d'inspiration maoïste. Durant 4 ans entre 1975 et 1979, la terreur régna et des milliers de cambodgiens périrent. Pour ceux qui veulent en savoir plus sur cette période, je recommande de visiter le musée du Génocide ou musée Tuol Sleng, anciennement centre de tortures, dirigé par Duch, où périrent 18000 personnes dans des atrocités inimaginables. C'est un lieu de mémoire déchirant qui témoigne des horreurs perpétrées dans ce pays.

On quitte le Cambodge à Chau Doc, poste frontière avec le Vietnam. Un paysage de rizières, d'élevages de poissons à perte de vue. De nombreuses familles vivent traditionnellement sur le fleuve et on peut voir de grandes nasses accrochées sous les maisons flottantes. La navigation continue vers Tan Chau-Phu Hiep où se trouve une des plus anciennes mosquées de la communauté musulmane, les Chams qui continuent de chanter et de jouer de la musique arabe sans en maîtriser la langue mais en arborant toujours le costume traditionnel !

Continuation vers la montagne Sam, colline sacrée pour les Vietnamiens. Dans le hameau de Vinh Te, visite du temple **Ba Chua Xu**, construit en 1820 selon le caractère chinois avec 4 toits de tuiles bleues et reconstruit en 1972. De nombreuses offrandes comme des cochons de lait sont apportés par les pèlerins.

Visite de la pagode **Phat Tay An** fondée en 1847 puis reconstruite en 1958 qui s'inspire des temples indiens.

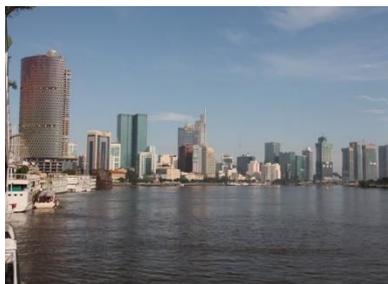
Sa Dec ou Jardin de la Cochinchine nous enchante avec son marché gigantesque où sont rassemblés des centaines de vendeurs de fruits, de légumes, de poussins, de poissons vivants et séchés, des ballots de 50 kg de riz, des fleurs offrant ainsi un festival de couleurs, d'odeurs diverses et variées. Chaque vendeur assis sur une caisse s'affaire pour mieux présenter sa marchandise, soit en train de peler des fruits ou légumes, de dépecer du poisson, de mettre en valeur des fleurs de lotus destinées à faire des bouquets tandis que les graines et les racines sont destinées à être mangées. Une activité débordante règne. Ici, on n'attend pas le chaland les bras croisés !

Passage obligé devant la maison de Huyn Thuy Lé qui fut l'amant de Marguerite Duras, elle-même ayant passé une partie de son enfance ici à Sa Dec où sa mère dirigeait une école de filles. On se replonge dans le livre « l'Amant » écrit par Marguerite qui reçut le prix Goncourt en 1984 et on revoit le film rempli d'émotions de Jean Jacques. Mais le Vietnam, les berges du Mékong, ce fleuve véritable autoroute commerciale, est un jardin à ciel ouvert et plus particulièrement vers My Tho et l'île de la licorne réputés pour ses manguiers, jacquiers, longaniers, bananiers que nous découvrirons à bord d'un sampan, tradition oblige.

Après une navigation paisible, place au tumulte saïgonnais.

Mégapole de 14 millions d'habitants et de 7 millions de scooters qui, à la suite du retrait des troupes américaines en 1973, sera rebaptisée **Ho Chi Minh Ville** en hommage au fondateur et président de la République démocratique du Vietnam, Saïgon est devenue une place financière, commerçante et industrielle. Cité polluée, grouillante et bruyante, nous sillonnerons le centre pour y voir l'hôtel de ville avec son étonnante façade à beffroi, la Poste dessinée par Eiffel, la Cathédrale avec ses clochers carrés et ses briques rouges, le quartier chinois de Cholon, véritable fourmilière en ébullition 24h/24.

Farniente très apprécié à bord d'Indochine II pour se remettre de cette agitation urbaine qu'on avait oublié depuis le début de notre périple !



Ho Chi Ming Ville



7 millions de scooters



Ho Chi Minh Ville centre



Musée d'histoire



Vase en laque
3/3



Bouquet de fleurs de lotus

Les tips de Christine

Mes coups de cœur

- L'hôtel **Sofitel à Siem Reap**, très central, très beaux jardins, service parfait.
- Le temple **Ta Prohm** noyé dans la végétation exubérante
- Le temple bouddhiste **Banteay Srei** en grès rose et ses bas-reliefs
- Le ballet des pirogues multicolores sur le lac **Tonlé Sap**
- Les marchés colorés, les bouquets de fleurs de lotus, les nénuphars en fleur
- L'excellent poivre de **Kampot** considéré par les cuisiniers comme un des meilleurs au monde

Les infos pratiques

- **Formalités** : passeport en cours de validité au moins 6 mois après la date de sortie du Vietnam. Pas de visa pour le Vietnam pour un séjour de moins de 45 jours. Plus de renseignements sur <https://www.diplomatie.gouv.fr/conseils-aux-voyageurs/>
- **Visa cambodgien** : possibilité de l'obtenir à l'arrivée à l'aéroport de Siem Reap 30\$ ou 35€ (infos en date de décembre 2023).
- **Durée du voyage** : une quinzaine de jours pour visiter les principaux temples du site d'Angkor et croisière de 8 nuits sur le Mékong jusqu'à Ho Chi Ming Ville (Saïgon). Extension vers les villes impériales du Vietnam pour une découverte plus complète.
- **Meilleure saison** : de novembre à avril (saison sèche).
- **Monnaie** : le dollar \$ est la monnaie la plus appréciée ; prévoir des petites coupures.

Mes adresses sympas

- Restaurant **Chanrey Tree** à Siem Reap, très joli cadre dans un jardin luxuriant et restauration Khmer raffinée.
- Restaurants **Palate** ou **Street 27** pour leur service et leur cuisine inventive.

En savoir plus

<https://office-tourisme-cambodge.asia>

<https://vietnamtourism>



Marché



Temple Thanh Pho à Sa Dec



Musée de l'histoire du Vietnam

Posté par Christine Teillet, adhérente depuis 2022 et déléguée régionale Nouvelle Aquitaine.
Pour plus d'informations, vous pouvez la joindre par courriel : afstaquitaine@gmail.com