

Le P'tit Journal

N°31
Mars 2024

Voici le 31^{ème} numéro de ce P'tit Journal démarré le 15 septembre 2006, il y a un peu plus de sept ans. Après bien des tâtonnements sur la forme et le fonds et grâce à vos conseils, il est devenu ce qu'il est aujourd'hui. On l'a appelé « lettre », puis « lettre d'informations ». C'est au dixième numéro (octobre 2018) qu'il a été baptisé P'tit Journal. On a fait des trombinoscopes, des romans photos de nos rencontres, des récits illustrés... Toujours, il y a été question de vous, des activités auxquelles vous avez participé, relatés ici pour donner envie à ceux qui n'étaient pas là de le faire à leur tour. Au fil des ans, notre association a gagné en puissance en particulier dans les régions de plus en plus actives et votre journal est devenu plus dense. Comme en témoigne ce numéro : en deux mois cinq sorties en région, une marche dans Paris, six visites de musées ou de site parisien, un déjeuner saveur du monde... C'est aussi le dernier numéro que je pilote. Je souhaite remercier tous les auteurs de leur réactivité à mes demandes de textes, de photos, de précisions... J'ai pris beaucoup de plaisir à ce travail, mais la roue tourne et il me paraît nécessaire de laisser la place à des nouveaux plein d'énergie et de créativité.

Christine Rivet

VISITES RÉGIONS

AURA

Record de ratissage pour le cavage



Visiblement l'idée d'aller « caver » (action consistant à trouver la truffe) puis déguster la célèbre truffe noire «Tuber Melanosporum» dans le sud de la Drôme a retenu l'attention ! Le 16 février, seize adhérents en provenance de six départements et deux

régions ont répondu « présent ». Joëlle Garo n'a même pas hésité à parcourir 300km pour nous rejoindre. Avant le ratissage, un peu de théorie. Nous apprenons qu'on fait boire dès sa naissance au futur chien caveur le lait de sa mère dont les mamelles ont été enduites de parfum de truffe. Il assimile ainsi cette odeur à celle de l'immense plaisir de la tétée. Nous passons à la pratique avec Hélice, ravissante chienne de onze ans qui détecte le lieu du «trésor». Il lui suffit ensuite de gratter une vingtaine de minutes sur 3 cm de profondeur pour mettre à jour le sommet de la truffe. Virginie prend la relève pour déterrer totalement le célèbre «diamant noir». Après le cavage, passage à la dégustation, à la table du trufficulteur avec au menu : toast truffés, velouté de potimarron truffé, brouillade truffée et muffin-crème anglaise truffée. La journée s'est achevée avec la découverte des crèches et santons du célèbre village provençal miniature de Grignan. Un merci tout particulier à Jean Yves Chaze et à l'ADADA (Amicale des Directeurs Ardèche Drôme du réseau Selectour) partenaires de l'AFST pour monter le programme de cette mémorable journée. La prochaine sortie aura lieu dans l'Ain, ciblée « Plaisir des Messieurs » le matin et « Bonheur des Dames » l'après-midi !

Jacques Mangeant

Grand Est

Pas de reine mais deux rois à la galette de Strasbourg !



Rendez-vous à Strasbourg le 26 janvier dernier pour la traditionnelle Galette des Rois précédée de la visite guidée du Musée Tomi Ungerer, installé dans une villa du XIXème siècle. Artiste protéiforme de notoriété internationale, Tomi Ungerer s'est illustré dans de nombreux secteurs d'art graphique comme le dessin de livres pour la jeunesse, la publicité, le dessin satirique et les collages. Aujourd'hui le musée conserve 14 000 dessins donnés par l'artiste lui-même, auxquels se sont ajoutés 1500 jouets de sa collection personnelle. En raison de la nature de ses collections sur papier, sensibles à la lumière, le musée présente les œuvres par rotations pour leur assurer une meilleure conservation. Notre excellente guide nous a présenté également les œuvres de l'artiste allemande Anna Haifisch dont le travail combine avec un humour laconique dessins et textes dans lesquels les genres de la bande dessinée, du dessin libre, de l'illustration et de la gravure d'entrecroisent. La rencontre s'est prolongée à la Brasserie « Le Michel » autour d'une coupe de crémant d'Alsace et de la traditionnelle Galette des Rois. Pas de reine, mais deux rois lors de cette édition 2024 !

Eliane Mas Bernardin

Nouvelle Aquitaine

Jeux de piste à Bordeaux



Quel meilleur moyen de visiter une ville que d'y faire un jeu de piste ? Le 23 janvier, cette promenade insolite a fait le bonheur des adhérents de la région qui même si certains connaissaient bien notre capitale ont été surpris de découvrir de nombreux symboles, statues, lieux cachés qu'ils n'avaient jamais remarqués. Tout a commencé plus classiquement par un briefing dans la salle du conseil municipal sous les yeux des différents maires qui s'y sont succédés dont un certain Jacques Chaban Delmas qui restera 48 ans à la tête de la ville de Bordeaux. Avant notre jeu de piste, un déjeuner Thaï a donné une pointe d'exotisme à cette journée appréciée par tous. Certains pensent même à refaire ce périple en famille avec leurs petits-enfants. L'amitié et la bonne humeur nous ont rassemblé une nouvelle fois. Nous avons été tous ravis d'accueillir Georges Azouze avec qui nous avons pu échanger sur tous les sujets chers à notre association et qui incite chaque membre à s'exprimer.

Christine Teillet

Occitanie

Un début d'année sous le signe de la générosité.



Le 18 janvier, nous avons fêté le nouvel an et les rois dans une salle de l'Holiday Inn à Blagnac. Au menu un excellent feuilleté de crabe, des filets de rougets et une galette des rois. Et les choses ont été bien faites puisque Marc Larribe nouvel adhérent à eu la fève !

Nous avons aussi pris la décision d'apporter deux fois par an des colis à remettre aux restos du cœur.

Daniel Nortier

Orgues et gourmandises



De gauche à droite : Pierre-louis Pardieu, Annie Laribe (marc prend la photo, Nicole Plet, Gérard Albuy, Jea-Marc Chaudru, Daniel Nortier; Joel Belmon, Josette Belmon, Raoul Nabet, Michelle Nabet, Marie-Hélène Costes, Nicole Colson, Prosper Spielman

Auch Capitale du Gers fut la destination de notre sortie du 21 mars. Et dans ce Gers, le bonheur ne fut pas dans le pré... mais chez un "Membre", que dis-je un membre ? Un Ami. En effet Raoul et Michelle Nabet nous l'ont annoncé : "Le Bonheur est devant une bonne assiette" ! Après la visite de la Cathédrale commentée par notre ami [Raoul Nabet](#), M. Gipon, Maître Organiste, a fait l'historique des Grandes et Petites Orgues de cette Cathédrale et offert un petit concert d'orgue. Trente minutes durant lesquelles il a joué de tous les sons, subtilités, et finesses possibles de ce Grand Orgue réputé comme l'un des plus beaux de France. Nous avons fini par la visite du Chœur. Puis direction la table de notre ami Raoul Nabet. Ce fut une joyeuse réunion de copains devant un repas Gersois "maison" arrosé de vins de Gascogne et finalisé par le "Champagne de l'Amitié AFST". Avant de nous séparer, chacun a déposé dans le coffre de ma voiture, son petit carton de denrées alimentaires qu'on avait décidé de remettre au "Resto du coeur"....DN.



Chose promise...

Et voilà le coffre de la voiture de Daniel Nortier en livraison au Resto du Coeur de Toulouse. 55 kgs environ de différentes conserves produits secs et hygiéniques

DÉJEUNER

Sur le toit du Monde



Sur une suggestion de Jean Manuel Giraud, notre délégué Paris-Ile-de-France, nous avons testé au préalable le restaurant de son gendre, d'origine tibétaine, situé dans le 9^{ème} arrdt de Paris. Le 31 janvier, trente-quatre participants se sont envolés le temps d'un déjeuner vers les hauteurs du Tibet ou nous avons été très chaleureusement reçus par Tachung et son équipe, qui nous ont régales d'une cuisine savoureuse. Une véritable découverte ! Pour celles et ceux qui voudraient l'essayer, rendez-vous sur <https://www.momolafood.com/>

Rémy Arca

RANDONNÉE PÉDESTRE

Le bestiaire de Paris



Nous voilà à nouveau réunis, pour notre 20^e randonnée, que l'on pourrait baptiser "*Bestiaire du quartier latin*". Comme toute bonne marche, elle commence par un café bu sur le zinc à 9h, place St Michel au Fénélon. Et nous voilà partis pour un tortueux périple de 9km à travers le quartier latin. En vrac, nous avons repéré : des rues et des

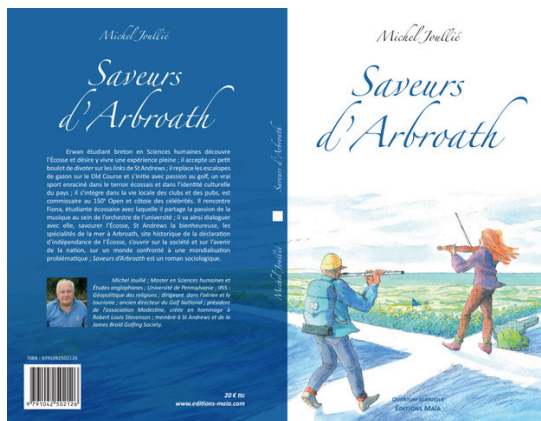
ruelles mythiques (rue de l'Hirondelle, de la Huchette, de la Harpe, des Écoles, Mouffetard et la place de la Contrescarpe...), des monuments (églises de St Sernin et de St Médard, Arènes de Lutèce). Et aussi, une halte idéale pour notre pause-café : la gloriette de Buffon en haut du tertre du Jardin des Plantes. Nous avons salué les portraits monumentaux de Maurice Genevois, Alexandre Dumas et Marie Curie. Admiré les fontaines, elles aussi monumentales, au bas du Bd St Michel avec ses deux chimères et en haut du jardin des Plantes celle de Cuvier avec ses nombreuses représentations animalières. Nous avons croisé les statues de Danton, Villon, Bernardin de St Pierre, Lamarck... Des cariatides et un atlante (le pendant masculin). Nous avons admiré L'arbre remarquable de Jussieu, un cèdre du Liban planté en 1734. Surtout nous avons chassé les nombreux animaux égarés sur notre parcours : hirondelle et salamandre de François 1^{er} (rue de l'hirondelle), têtes de lion, (rue des Écoles), wallabies, kangourous, mammouth et stégosaure au jardin des plantes, gibiers variés sur une façade d'immeuble en face de l'église St Médard... Ça s'est terminé devant le troupeau d'ours en peluche géants du Choupinet, brasserie idéalement située place Edmond Rostand (à côté du Luxembourg) où nous étions attendus avec une coupe de champagne par Benjamin, maître du lieu et fils de Margareth Cartalade, membre de l'AFST. Finale au top !

Jean-Paul Laronde et Sylvie Rouzaud

ET AUSSI

Un livre

Un roman sur l'Ecosse



Notre ami et adhérent, Michel Joullie qui vit une partie de l'année en Ecosse vient d'écrire un roman dédié à cette région : "Saveurs d'Arbroath". Au-delà du golf, produit du terroir écossais, cet ouvrage est aussi un hommage à la culture écossaise. Au fil des dialogues entre Erwan, l'étudiant breton et Fionna, la musicienne écossaise, on découvre la richesse de l'histoire écossaise. Michel reversera intégralement ses droits à Radio Kaln, basée à Vannes et destinée aux populations précaires. Pour l'acheter:

<https://www.editions-maia.com/livre/saveurs-darbroath-joullie-michel-9791042502126/>

Théâtre

Point de Rupture, une pièce pour la solidarité



Les 7 de la Cité, compagnie de théâtre amateur joue chaque année pendant une quinzaine au profit d'associations caritatives. Notre adhérente Michèle Baillais a eu l'idée de les contacter pour réserver une soirée au profit d'Enfance Indiennes, (association soutenue par la plateforme Solidarités) et de la proposer aux adhérents. Le 9 mars dernier, quatorze membres de l'AFST ont suivi avec délices les méandres du "Point de Rupture", pièce écrite par Agatha Christie, très bien jouée et mise en scène. Le scénario concocté par Agatha Christie nous a une fois de plus prouvé que les bonnes raisons de commettre un crime ne manquent pas ! CR

VISITES PARIS

Apprendre à débusquer les secrets d'un bon vin



Malgré la neige et les routes verglacées de ce 18 janvier, treize adhérentes et adhérents ont accepté l'invitation de notre ami Didier CHOPPIN à venir faire une dégustation au Club d'œnologie de Rueil Malmaison. Quatre animateurs ont commenté une projection d'environ une heure pour nous initier à l'univers du vin : cépage, terroir, aspect, arômes, couleur goût... et comment bien le déguster pour en débusquer tous ses « secrets ». La conférence a été suivie des indispensables travaux pratiques ! Dégustation de trois vins avec notes de nos appréciations sur une feuille spéciale. Nous avons ainsi partagé nos impressions et exprimé sans autocensure ni complexes, notre ressenti sur l'aspect, le nez, le palais afin de donner une note aux vins proposés.. Bref, l'expérience a enthousiasmé tous les participants prêts à la renouveler dès cet automne.

Jacqueline Dalmaz

Métro, le Grand Paris en mouvement



En raison de l'étroitesse des lieux, 15 adhérents et pas un de plus, ont pu, le 10 janvier dernier, avoir un aperçu de ce à quoi ressemblera la région parisienne quand le titanesque chantier du Grand Paris Express sera achevé (4 nouvelles lignes et 68 nouvelles gares en cours de réalisation). L'exposition raconte toute l'histoire du métropolitain dont la première rame a été inaugurée en 1900 à l'occasion de l'Exposition Universelle, puis celle beaucoup plus tard du RER et enfin celle des gares récentes conçues par des architectes de plus en plus innovants pour devenir de véritables lieux de vie. Bref, nous avons été pleinement rassurés et même convaincus sur le bien-fondé de tous ces travaux qui empoisonnent la vie des Parisiens et des franciliens depuis toutes ces années. Une partie de ce chantier à la pointe de la technologie sera prêt pour les Jeux Olympiques et la fin est annoncée pour 2030. JD.

Zola et Dreyfus unis pour la postérité



L'âme légère en dépit du temps pluvieux de ce 8 février, nous avons été accueillis par Martine Leblond, arrière-petite-fille d'Émile dans la maison de son illustre ancêtre qui aujourd'hui est voisine d'un musée dédié à Alfred Dreyfus. Liés de leur vivant par une lutte sans concession pour la vérité et la justice, Zola et Dreyfus sont désormais célébrés ensemble. Acquis à Médan en 1878 grâce au succès de l'Assommoir, il construisit immédiatement la cour carrée. On y voit mosaïque, salle de billard, vitraux réalisés par Babonneau, chapiteaux historiés, lanternes... Ensuite le triomphe de Germinal lui permit d'enrichir son acquisition de terrains supplémentaires, d'adjoindre une tour à la maison, une ferme, un chalet, un potager et une serre pour les fleurs. Un bel ensemble même si Alexandrine, sa veuve, vendit une partie du mobilier et trois hectares de terrain. La visite de la maison de Zola ne va pas sans celle du musée voisin dédié à Alfred Dreyfus. Philippe Oriol, notre guide, nous raconta en détail l'affaire Dreyfus. La vocation de cet espace est en effet essentiellement pédagogique. L'affaire y est traitée dans ses racines et ses prolongements d'aujourd'hui qu'il s'agisse de l'antisémitisme, du racisme et de l'exclusion, du fonctionnement de la justice, du rôle des médias et des réseaux sociaux, de la place des intellectuels en démocratie. Il faut qu'après la visite à Médan, à la question posée par Zola à la jeunesse « Où allez-vous jeunes gens ? » la réponse soit la même que la sienne : « A l'humanité, à la vérité, à la justice »

Jean Manuel Giraud

800 pots pour des drogues au siège de l'Ordre des pharmaciens



Ce sanctuaire des pharmaciens est ouvert au public uniquement pendant les journées du patrimoine. Grâce à une « luciole » conférencière recommandée par une de nos fidèles adhérentes, nous avons pu le visiter. Joutant le parc Monceau, il est composé de deux hôtels particuliers, caractéristiques de l'éclectisme architectural du Second Empire et des édifices voisins. Ce pavillon mauresque, commandé par Gaston Menier, petit-fils du fondateur de la chocolaterie du même nom, reflète le goût familial en mêlant influence orientale et style normand. L'entrée du pavillon abrite un escalier incrusté de mosaïques vénitiennes unique à Paris ! Puis, on y découvre les collections d'histoire de la pharmacie : objets utilitaires (mortiers et pilons, mâche-bouchons, alambics), pots de pharmacie (faïences de Nevers, silènes en bois), estampes, affiches et ouvrages qui offrent un panorama de l'histoire et de l'art pharmaceutiques. Le clou de la visite est le

droguier Menier, conçu par Jean Antoine Brutus. Constitué de près de 800 pots en verre soufflé, il réunit les drogues essentielles de l'arsenal thérapeutique au XIXe siècle. Si certaines drogues sont encore utilisées de nos jours, comme le millepertuis, d'autres relèvent aujourd'hui de la curiosité. Peut-être le musée le plus caché et le plus méconnu de Paris ! JD.

Dans l'appartement de Léonce Rosenberg au musée Picasso.



Dans le bel écrin de l'hôtel Salé, le musée Picasso présente la collection de Léonce Rosenberg (1879-1947), marchand d'art et mécène parisien, qui aura laissé une empreinte indélébile sur le monde artistique du XXe siècle. L'exposition que nous avons visité le 19 mars reconstitue son appartement du 75 rue de Longchamp dans le XVIème arrondissement de Paris, transformé en galerie d'art, témoignant de sa passion pour le cubisme et la peinture abstraite. Les œuvres présentées dans les salles font écho aux photos d'archives qui nous laissent entrevoir les pièces d'origine. Outre les stars comme Chérico, Ernst, Léger, Picabia... nous y avons découvert quelques artistes que nous ne connaissions pas car tombés dans l'oubli. Pour nous rassurer, notre passionnante conférencière nous a avoué les avoir aussi découvert en préparant l'exposition. A noter que la collection permanente du musée Picasso vient de ré-ouvrir ses portes au public (12 mars) après une année de rénovation. Beau moment culturel partagé entre une vingtaine d'adhérents ... JD.

510 000 tonnes de déchets parisiens traités à Issy-les-Moulineaux



Le 27 mars, une quinzaine d'adhérents s'est rendu au centre de valorisation énergétique Isséane d'Issy-les-Moulineaux. Autrement dit, pour une immersion au cœur des ordures ménagères de 1,3 million de franciliens ! Implanté depuis 2008 à Issy les Moulineaux, ce centre moderne et sobre d'allure avec sa façade végétalisée passe presque inaperçu ! En effet ce bâtiment est enterré aux deux tiers pour limiter sa hauteur à 21m. La partie souterraine qui représente l'équivalent de 9 étages (31 mètres) abrite l'unité d'incinération avec valorisation énergétique. Une médiatrice très pédagogue souligne qu'au cours du processus rien n'est perdu. Réception, combustion des déchets, traitement des sous-produits, production d'énergie, traitement des fumées d'incinération, il passe 510 000 tonnes de déchets par an, soit 61 000t par heure. JD

CLUB DE LECTURE

Le 16 janvier 2024 : Yasmina Khadra et D.B John



À l'ordre du jour deux livres pas du tout festifs lus pendant la période des fêtes : **Les Vertueux** de Yasmina Khadra qui nous plonge dans l'Algérie colonisée pendant la « Grande Guerre » et les quelque 40 années suivantes et **l'Etoile du nord** un livre d'espionnage opposant les États-Unis à la Corée du Nord.... Autour de la table ça a chauffé. Le pour, le contre, les avis divergeaient à fond. Donnons la palme des critiques acerbes et des avis les plus tranchés à Jean-Charles Bourgade particulièrement en forme ce 16 janvier !

Les Vertueux de Yasmina Khadra (Flammarion 2022 et Pocket 2023 - 501 pages. Algérie, 1914. Yacine Chéraga n'avait jamais quitté son douar lorsqu'il est envoyé en France se battre contre les "Boches". De retour au pays après la guerre avec le grade de caporal c'est un jeune homme cassé, détruit qui affronte une vie de fuites, d'épreuves, de souffrances, de trahisons... Il sera berné, trompé, piégé, trahi. Injustement accusé d'un crime il connaîtra le bagne. Il connaîtra aussi la loyauté et la solidarité qui unit les « Turcos » survivants des tranchées comme lui.

L'Etoile du Nord de D.B.Joh (Pocket - 620 pages)

Un livre d'espionnage opposant les États-Unis à la Corée du Nord qui nous plonge dans la terrible réalité cachée de la Corée du Nord. C'est compliqué, cruel, confus. Et il y a trop de longueurs et trop de personnages et de situations abracadabrantes. La fiction dépasse-t-elle la réalité ou le contraire ? Difficile à dire. Ce polar développe ce qui est réel, à savoir l'incroyable culte de la personnalité voué aux « chefs suprêmes » Kim Il-sung, son fils Kim Jong-il et son petit-fils Kim Jong-un. Il est aussi en phase avec l'actualité qui voit Pyongyang perfectionner ses technologies militaires et accroître ses tensions avec Séoul comme en témoignent les tirs d'obus tirés régulièrement vers les îles frontalières sud-coréennes.

Michèle Sani

A lire absolument le soleil des Scorta.

LAURENT GAUDÉ
LE SOLEIL DES SCORTA



ROMAN



Deux romans sur la table. « Le Soleil des Scorta » de Laurent Gaudé (250 pages). Paru chez Actes Sud et J'ai Lu. Prix Goncourt 2004 et « Désenchantées » de Marie Vareille. (365 pages). Paru en 2022 Éditions Leduc et Livre de Poche. L'un a fait l'unanimité et l'autre... pas du tout. Et autant vous le dire tout de suite pour avril nous aurons à débattre sur « La Peste » d'Albert Camus et « Un Diamant brut » de Yvette Szczupak-Thomas. Au Club de Lecture nous adorons la diversité. Le mois dernier nous démontrions l'éclectisme de nos choix qui englobent les premiers romans d'auteurs inconnus comme les poids lourds de la littérature. Le choix du mois en témoigne. « **Le Soleil des Scorta** » est l'histoire sur trois générations d'une famille originaire de Montepuccio un petit village situé dans les Pouilles au sud de l'Italie.

Dans un style magnifique où se mêlent violence et poésie l'auteur aborde les thèmes du temps qui passe, de la vieillesse, de la transmission et du souvenir laissés par ceux qui partent. Ce roman qui se déroule sur le temps long et sans véritable action et suspense a « quasi » fait l'unanimité pour la qualité de son écriture et le ressenti des traditions, de la chaleur de la terre et de la sensibilité de l'auteur. A lire !

« **Désenchantées** » est une histoire d'amies d'enfance qui se passe dans une petite ville au bord de la Manche, La petite bande de copines se baptise les « Désenchantées ». On les suit dans leurs démêlés.

Il ya un peu de suspense. Et pour Annie Bertholet, ce livre mal écrit est bourré d'inexactitudes et d'invéraisemblances ! On peut ne pas le lire ! MS

BIENVENUE À NOS NOUVEAUX MEMBRES

Nous souhaiton la bienvenue aux 36 nouveaux membres venus nous rejoindre depuis le 8 janvier :

Patricia Barthelemy, Pascale Baumer, Danielle Bergeron, Jalel Bouagga, Corinne Bourgade, Françoise Brunod-Allam, Martine Chardonnet, Françoise d'Albrand, Nalia El Megeri, Syounette Es, Marie-Ange Gay, Hélène Herben, Jocelyne Jouret, Pierre Leroy, Monique Marbeuf, Marianne Maridet, Luce et Michel Martinez, Jean-Claude Mathieu, Christine Ozouf, Noëlle Pretot, Serge Quemener, Nicole Rauber, Jean-Paul Richaud, Nahed Rizk, Isabelle et Bernard Riou, Eric Rivet, Marie-France Schann-Baron, Jocelyne Simon, Jacqueline et Hervé Treffle, Nicole Verne, Christian Vrignaud, Josette et Christian Walgenwitz.

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION EST A VOTRE ECOUTE



Georges AZOUZE, Président
Michel MESSAGER, Président d'honneur
Karen BOSSARD, Vice-Présidente et Trésorière,
Christine RIVET, Secrétaire Général

Le Bureau :

Jacqueline DALMAZ
Jean-Pierre DESJEUNES
Jean-Manuel GIRAUD
Pierre HEUMANN
Géraldine LEDUC
Gérard MAITRE
Jacques MANGEANT
Reda SAHNOUN
Pierre SUROT

Secrétariat :

Eliane HASARD
afst@afst-asso.fr

Ce journal est le vôtre, n'hésitez pas à me faire parvenir vos histoires, textes, bonnes idées, découvertes, recettes de cuisine, conseils de lecture, cinéma, expos, etc...

En bref ce que vous souhaitez partager avec les adhérents.



Inauguré le 15 novembre 2022 le groupe “Les Seniors du Tourisme” compte aujourd'hui environ 500 inscrits. Notre objectif est d'en faire un outil de recrutement de nouveaux adhérents. N'hésitez pas à rejoindre le groupe et à inviter vos amis du tourisme susceptibles d'adhérer à notre association.



AFST Association Française des Seniors du Tourisme

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter

[Se désinscrire](#)

